

Студијски програм : ОСС Архитектура		
Назив предмета: Пројектовање 2		
Наставник/наставници: др Марина Б. Николић Топаловић, дипл. инг. арх.		
Статус предмета: обавезни		
Број ЕСПБ: 5		
Услов: нема		
Циљ предмета		
Овај предмет има за циљ да образује будуће инжењере да науче да се баве пројектовањем архитектонских вишепородичних стамбених објеката кроз приказ међузависности архитектонског и урбанистичког склопа и обуче симултаном пројектном методу.		
Исход предмета		
Разумевање процеса пројектовања, сложенијих објеката, упознавање и учење основних принципа у обликовању функционалног простора вишепородичног стамбеног објекат. Кроз приказ прописа, садржаја пројектне документације, верификације пројекта и реализације пројекта омогућава се увођење у практичан рад на пословима везаним за израду и разраду пројеката објеката и доношење одговарајућих одлука.		
Садржај предмета		
<i>Теоријска настава</i>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Увод у архитектонско пројектовање колективних стамбених објеката. ▪ Хармонија у природи, уметности и архитектури. ▪ Одржива,зелена и биоклиматска архитектура, као узор. ▪ Приступачност јавних и приватних простора, прописи у тој области. ▪ Станиште, урбани простор, кућа - универзална кућа и архитектура данас. ▪ Стамбена средина, теорија потреба и структура потреба. ▪ Проблематика колективног становања. Прописи и регулатива у предметној области. ▪ Општи подаци, функције, елементи и величина стана, анализа стана као целине. ▪ Приступ димензионалној, функционалној и модуларној анализи. ▪ Пратећи објекти у стамбеним зонама. 		
<i>Практична настава</i>		
Одвија се на вежбама у рачунском центру, прати процес пројектовања од фазе урбанистичке анализе, формирања грађевинске парцеле, разматрање дозвољених параметара на задатој локацији, израду идејног решења пројекта, визуелизацију кроз коришћење расположивих софтвера за приказ пројекта.		
Литература		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Марко Николић, Милан Брзаковић; Методологија пројектовања - практикум са изводима из теорије, Београд, 2021, АГМ Књига, ИСБН: 978-86-6048-031-8. 2. Ана Вигњевић; Архитектура и пејзажни код: оглед о трансформацији материјалног, Orion Art, Београд, 2016, ИСБН: 978-86-6389-048-0; 3. Мирјана Благојевић, Стамбена архитектура Београда у 19. веку и почетком 20. века, Orion Art, Београд, 2018, ИСБН:978-86-83305-27-9; 4. Доци Ђерђ; Моћ пропорција - хармонија у природи, уметности и архитектури, Стулос, Београд, 2005. 5. Радовић Ранко: Нова антологија кућа, Грађевинска књига, Београд, 2001. 6. Нојферт Ернест: Архитектонско пројектовање, Грађевинска књига, Београд, 2003. 7. Несторовић Богдан: Стамбене зграде, Основи пројектовања, Научна књига Београд, 1961. 8. Љерка Биондић: Увод у пројектовање стамбених зграда, Голден маркетинг, Загреб, 2011. 9. Правилник о условима и нормативима за пројектовање стамбених зграда и станова, Службени гласник РС бр.58/2012,74/2015 и 82/2015. 10. Стевововић Светлана, Василкић Драгана: Одржива архитектура, Задужбина Андрејевић, Београд, 2010. 11. Горан Јовановић, Увод у архитектонско пројектовање, АГМ Књига, ИСБН: 9788686363633; 12. Пуцар Мила: Биоклиматска архитектура, Посебно издање ИАУС-а 45, Београд, 2006. 		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе		

Предавања се изводе аудиторно, презентације, према планираним областима, групно.
Практична настава, вежбе се изводе у рачунском центру (лабораторији), менторски рад са сваким студентом појединачно.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	30	презентација пројекта	30
семинар-идејни пројекат	30		

Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....